

БРЯНСКИЙ ФИЛИАЛ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ИМЕНИ П.Ф.ЛЕСГАФТА



КОМИССИЯ ДИСЦИПЛИН
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА



МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

(часть II)



ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ
XVIII – XIX
ВЕКОВ

БРЯНСК 2003

СОДЕРЖАНИЕ

1. Петр I. Азовские походы. «Великое посольство». Северная война. Реформы.
2. Начало эпохи «дворцовых переворотов». Екатерина I. Петр II. Анна Иоанновна.
3. Россия в первой половине XVIII в. Елизавета Петровна.
4. Эпоха «просвещенного абсолютизма». Екатерина II.
5. Внешняя политика России во второй половине XVIII в.
6. Русская культура, наука и просвещение в XVIII в.
7. Русская культура в XVIII в. Архитектура, живопись, скульптура, литература, музыка, театр.
8. Россия на рубеже XVIII – XIX вв. Павел I. Александр I. М.М.Сперанский.
9. Внешняя политика России в начале XIX в. Войны с Турцией, Ираном, Чечней, Швецией, Францией.
10. Отечественная война 1812 г. и освободительный поход русской армии.
11. Политическое и экономическое развитие России в начале XIX в. «Аракчеевщина».
12. Образование тайных обществ в России. Восстание «декабристов».
13. Правление Николая I. Внутренняя политика. Крестьянский вопрос.
14. Споры о путях развития России. «Западники» и «славянофилы».
15. Внешнеполитический курс Николая I.
16. Русская культура в первой половине XIX в.
17. Александр II. Отмена крепостного права.
18. Александр II. Земская, судебная, военная, школьная реформы.

19. Общественно-политические течения России во второй половине XIX в.
20. Внешняя политика России во второй половине XIX в.
21. Контрреформаторский курс Александра III.
22. Русская культура во второй половине XIX в.
23. Литература.

Методическая разработка «Отечественная история XVIII - XIX веков». Брянский филиал Санкт-Петербургского государственного университета физической культуры имени П.Ф.Лесгафта.

Русская культура во второй половине XIX в.

Освободительные реформы 1860-70-х гг. направили течение русской духовной жизни в новое русло. Лозунгом времени стало *просветительство*, распространение знаний в массах. После 1861 г. встала на ноги и добилась крупных успехов система *народных школ* в России. Грамотность в пореформенной России требовалась буквально на каждом шагу. Поэтому просвещение народа сделало после 1861 г. огромный шаг вперед: в 60-е годы читать умело лишь 6% населения, в 1897 г. - 21%. Количество начальных школ выросло за пореформенный период примерно в 17 раз — к 1896 г. их было около 79 тыс. с 4000 тыс. учащихся. И все же число грамотных людей в России далеко *не соответствовало потребностям времени*. Две трети детей школьного возраста оставались вне школ. Развивалось и среднее образование: его давали классические гимназии и реальные училища. Возникли женские гимназии. К концу XIX в. в России было около 600 мужских средних учебных заведений со 150 тыс. учащихся (примерно в шесть раз больше, чем в середине столетия) и около 200 женских средних учебных заведений.

Совершенствовалось высшее образование. Массы гимназистов, "реалистов", выпускников духовных семинарий каждый год пополняли студенческие ряды. Во второй половине XIX в. был основан ряд новых университетов — *Варшавский, Новороссийский* (в Одессе), *Томский*. Но больше внимания уделялось специальным высшим учебным заведениям. Число высших учебных заведений выросло за пореформенный период в

четыре с лишним раза, в них обучалось около 30 тыс. студентов.

Просвещение в пореформенную эпоху распространяли также *библиотеки, музеи, всевозможные курсы и кружки*, которые основывались земствами, комитетами грамотности и различными обществами. Во второй половине XIX в. были основаны *Исторический музей, Политехнический музей. Третьяковская галерея* и *Румянцевская библиотека* в Москве, *Русский музей* в Петербурге. Радикальная интеллигенция нередко использовала просветительские организации для пропаганды своих взглядов. К 1890 г. Россия стала третьей в мире (после Германии и Франции) страной по количеству названий выпускаемой литературы. Число типографий выросло за 50-90-е годы до 1300. Главным рупором общественного мнения была периодическая печать. В России она несла особую нагрузку: ей приходилось восполнять (наряду с университетами, земствами, адвокатурой) отсутствие партий и парламента. Важной силой становились и газеты.

Развитие просвещения создавало базу для расцвета науки. Блестящие достижения точных и естественных наук укрепляли в среде интеллигенции культ разума, точных знаний. Во второй половине XIX в. на значительную высоту поднялась русская историческая наука. Ученик *Соловьева В.О.Ключевский* больше внимания уделял народной жизни, быту, социально-экономическим процессам. Он изложил результаты своих исследований в блестящем "*Курсе русской истории*".

Литература пореформенной эпохи принесла мировую славу русской культуре. Социальная напряженность второй половины XIX в., колоссальные психологические перегрузки, которые испытывал человек в пору бурных перемен, заставляли великих писателей ставить и решать самые глубокие вопросы — *о природе человека, добре и зле, смысле жизни, сущности бытия*. Это ярко отразилось в романах *Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого, И.С.Тургенева, Н.С.Лескова*. В 80-е гг. начался творческий путь *А.П.Чехова*. Яркой чертой пореформенной литературы был *реализм* — стремление изобразить "правду жизни". Особенно отчетливо это проявилось в поэзии *Н.А.Некрасова* и сатирах *М.Е.Салтыкова-Щедрина*.

Демократическо-реалистический дух 60-х годов с особой силой повлиял на искусство. В живописи он был представлен движением "передвижников", в музыке — кружком "Могучая кучка", в театре — драматургией А.Н.Островского почти три десятилетия ежегодно ставились его новые пьесы. Вершиной русской живописи стали полотна И.Е.Репина, в творчестве которого совместились основные направления передвижничества - *мысли о народе, интерес к истории, тема революции* ("Отказ от исповеди", "Арест пропагандиста"). Большую роль в художественной жизни России сыграли предприниматели-меценаты. В архитектуре шел поиск национального стиля, использовались элементы русского зодчества. Развивалась русская национальная музыкальная школа, основанная М.И.Глинкой. В Петербурге и Москве открылись первые русские консерватории.

Контрреформаторский курс Александра III.

После эпохи "Великих реформ" 1860-70-х гг. страна вступила в следующий период своей истории, получивший название "контрреформ". После гибели Александра II на трон взошел император Александр III (1881-1894). Нового царя не готовили с детства к престолу. Идеалами наследника были *неограниченное самодержавие*. В ближайшее окружение Александра III входили: редактор «Московских Ведомостей» М.Н.Катков и бывший преподаватель царя, ученый-юрист, обер-прокурор Святейшего Синода К.П.Победоносцев. В 60-е годы и Катков, и Победоносцев с энтузиазмом готовили реформы, а к 80-м стали их яростными врагами. Оба советника Александра III желали искоренить нововведения 60-70-х годов. Но предлагали разные пути: Катков призывал к политико-административным переустройствам, Победоносцев больше надеялся на изменения в умах и душах людей, на усиление влияния церкви. У трона развернулась острая борьба. Сторонники реформ настаивали на созыве *представительства*, одобренного Александром II 1 марта, в день своего убийства, но 29 апреля 1881 г. Александр III без совета с министрами утвердил Манифест "О

незыблемости самодержавия", тайно составленный *Победоносцевым*. Сторонникам реформ пришлось подать в отставку. Преемником *Лорис-Меликова* стал граф *Н.П.Игнатьев*. В 1882 г. *Игнатьев* был заменен "министром борьбы" - известным противником общественных свобод *Д.А.Толстым*. При *Александр III* многие преобразования, проведенные правительством его отца, не только не получили дальнейшего развития, но были серьезно урезаны, а некоторые и прямо отменены. 1880-е гг. стали временем строгого полицейского надзора за обществом. На мнения Государственного совета *Александр III* часто не обращал внимания, принимая те меры, которые находил нужными.

Первые стеснения претерпели печать и просвещение. По "Временным правилам о печати" (1882) совещание четырех министров — внутренних дел, народного просвещения, юстиции и обер-прокурора Синода — могло закрыть любое издание, запретить неугодным лицам заниматься журналистикой. Университетский устав 1884 г. покончил с автономией высшей школы. Поступить в университет теперь нельзя было без полицейской справки о благонадежности; студенты должны были носить форму. Все студенческие организации безусловно запрещались; плата за обучение выросла вдвое. В 1887 г. министр народного просвещения издал так называемый "*циркуляр о кухаркиных детях*", запретив принимать в гимназии "детей кучеров, лакеев, поваров, прачек, мелких лавочников и тому подобных людей, детей коих, за исключением разве одаренных необыкновенными способностями".

В 1889 г. было издано "*Положение об участковых земских начальниках*". Земский начальник был для крестьян и администратором, и судьей в одном лице. Он мог смещать старост и отменять решения сходов, арестовать и оштрафовать крестьянина, наказывать его розгами. С введением Положения о земских начальниках упразднился *выборный мировой суд*. Городовое положение 1892 г. ввело высокий имущественный ценз, сократив круг избирателей в три-четыре раза, усилило контроль администрации за деятельностью городских дум.

Несменяемость судей была ограничена; круг лиц, из которых назначались присяжные, сузился; из ведения суда присяжных изъяли ряд дел. Министру юстиции разрешалось закрывать двери суда для публики.

Особым распоряжением правительства был запрещен журнал М.Е.Салтыкова-Щедрина "*Отечественные записки*". Строго преследовались церковные сочинения Л.Н.Толстого и В.С.Соловьева, картины Н.Н.Ге, посвященные жизни Христа. Накануне четвертьвекового юбилея отмены крепостного права прессе приказали не упоминать об этой дате.

Современники по-разному оценивали 80-е - начало 90-х г. XIX в. Ломка недавно введенных установлений 60-70-х годов вносила разлад в русскую жизнь; всеохватная полицейская опека была не только по революционерам, но и по мирным либералам. При этом в приниженном, отгороженном от остальных сословий крестьянстве копилась социальная ненависть, прорвавшаяся наружу в годы революции. "Замораживая" старые устои в деревне, правительство в то же время всеми силами поощряло индустриальный прогресс: *нарастал угрожающий разрыв между бурно растущей промышленностью и архаичным, малопродуктивным сельским хозяйством*. В царствовании Александра III были завязаны многие узлы, которые пришлось распутывать его преемнику Николаю II.

Петр I.

Азовские походы. «Великое посольство». Северная война. Реформы.

Решительные преобразования в жизни страны были связаны с именем Петра I, которого современники и потомки называли Петром Великим (1682-1725).

После смерти в 1682 г. бездетного царя Федора Алексеевича (1676-1682) началась борьба за престол между двумя боярскими группировками - Милославскими и Нарышкиными. Возможных кандидатов на престол было двое: пятнадцатилетний Иван, сын от первого брака царя Алексея Михайловича с М.Милославской и десятилетний Петр, сын царя от второго брака с Н.Нарышкиной. Милославские, возглавляемые царевной Софьей

(дочерью *М.Милославской*), организовали стрелецкий мятеж. Они убили многих сторонников *Нарышкиных*, провозгласили *Ивана Алексеевича* "первым царем", а его младшего брата *Петра* - "вторым". В России наступил период своеобразного "*двоецарствия*", а реальная власть оказалась у энергичной и властолюбивой царицы Софьи. В 1689 г., используя верных ей стрельцов, Софья попыталась захватить всю власть. Но стрельцы перешли на сторону Петра. Царица Софья была отстранена от власти и заточена в Новодевичий монастырь.

Вскоре Иван Алексеевич умер. Став единственным правителем, Петр окружил себя способными помощниками и специалистами. Историки выделяют три важных события, повлиявших на становление царя-реформатора. Это поездка в Архангельск в 1693-94 гг., после чего Петр полюбил флот и корабли. Вторым важным событием стали Азовские походы (1695-1696). Это была его первая военная школа. Третьим событием, стала длительная поездка за границу в составе "*Великого посольства*" (1697-1698), где Петр вел переговоры с правителями Голландии, Англии, Австрии, знакомился с кораблестроением, политической жизнью европейцев, нанимал специалистов. В ходе двух Азовских походов был завоеван г. Азов, благодаря чему Россия получила возможность выхода в Черное море, были созданы первые корабли и получен боевой опыт. Если первый поход (1695) окончился поражением, то второй (1696) – блестящей победой над Турцией. Однако Черное море, по сути, являлось внутренним морем (узкие черноморские проливы и выход в мировой океан контролировала враждебная Турция). Поэтому стратегической задачей России становится *обретение контроля над черноморскими проливами* (для этого необходимо военное присутствие России на Балканах, то есть война с Турцией) и *выход в Балтийское море* (то есть свободный выход в Европу и мир).

Задачу поиска союзников в предполагаемой войне с Турцией и, одновременно, задачу обучения собственных и поиска иностранных специалистов должно было решить т.н. «*Великое посольство*» в Европу. Это многочисленная делегация из России, которая в конце XVII в. посещает ряд

европейских государств. Петр I так же принимает участие в посольстве (тайно, под именем *Петра Михайлова*). В течение 1696 – 1698 гг. посольство посетило Голландию, Германию, Англию. После получения известий из России о произошедшем там стрелецком бунте, Петр возвращается в Москву, где жестоко расправляется с восставшими.

1 сентября 1700 г. начинается Северная война со Швецией (1700 – 1721). В начале русским силам сопутствовал успех, был взят штурмом г.*Нарва*. Однако затем талантливый шведский полководец король Карл XII (племянник Петра) разбивает русскую армию. Начинается долгое отступление. Одновременно идет реформирование армии и государства. В 1703 г. в устье р.*Нева* на *Заячьем острове* начинает возводиться крепость имени Петра и Павла (*Петропавловская*) и закладывается г.Санкт-Петербург – будущая столица и гордость России. Набираются и обучаются новые полки, с церкви снимаются колокола и переплавляются на пушки. В стране вводится множество налогов и сборов, что бы собрать средства на вооружение и строительство. Строятся крепости и судовой верфи. На общественных работах трудится огромное количество населения. Все это стало залогом скорых блистательных побед России. 27 июня 1709 г. под Полтавой русские войска нанесли сокрушительное поражение армии *Карла XII*. Он бежит в Турцию, где при поддержке Франции, склоняет *турецкого Султана* начать войну против России. В результате Прутского похода 1711 г. русская армия терпит поражение, но и Турция предпочитает заключить мир.

В 1714 г. русский флот одерживает победу в сражении при *мысе Гангут* над шведской эскадрой; в 1716 г. в сражении при *о.Гренгам* над англичанами. В 1711 – 1721 гг. проведены ряд реформ в государственном управлении. Появились новые органы власти: Правительствующий Сенат (вместо Боярской Думы), Коллегии (вместо устаревших Приказов), Святейший Синод.

30 августа 1721 г. в г.Ништадт был заключен мир, по которому Россия получала побережье Балтийского моря, часть Карелии, Эстляндию (Эстонию), Лифляндию (Латвию). Отныне Россия становилась империей, а

Петр I принял титул *император*.

Начало эпохи «дворцовых переворотов».

Екатерина I. Петр II. Анна Иоанновна.

После смерти Петра I (28 января 1725 г.), не назвавшего себе преемника, борьба за трон стала характерной чертой нескольких десятилетий, которые В.О.Ключевский назвал "эпохой дворцовых переворотов". За 37 лет от смерти Петра I до воцарения Екатерины II трон занимали шесть монархов, получивших престол в результате сложных дворцовых интриг или переворотов. Фактически страной правили не те, кто занимал трон, а те, кто находился у его подножия - *вельможи и фавориты*.

Крупной, почти решающей силой при определении политики стала гвардия - отборная, привилегированная часть российских войск. Гвардия использовалась для личной охраны императора, его семьи и для организации контроля за деятельностью различных учреждений, комплектовалась преимущественно *дворянами*. Гвардия активно вмешивалась в династические споры и тогда борьба за власть принимала форму дворцовых переворотов. Впервые в этой роли гвардия выступила сразу после смерти Петра. В 1722 г. Петр I издал Указ "Устав о наследовании престола", по которому император сам мог назначить себе наследника, исходя из интересов государства, но назвать преемника не успел. Вопрос о преемнике Петра I должен был решать *Сенат, Синод и генералитет*. Во время переговоров о наследнике престола между заинтересованными группировками знати в *Зимний дворец* были введены гвардейские офицеры, а на *Дворцовой площади* выстроены два гвардейских полка, вызванных Меншиковым и выразивших поддержку Екатерине, вдове императора. Так с помощью *Преображенского* и *Семеновского* дворянских гвардейских полков произошел в 1725 г. первый дворцовый переворот.

Екатерина I была возведена на престол (1725-1727), а фактическим правителем России стал *Меньшиков*. Представители старой знати были недовольны воцарением *Екатерины* и усилением влияния *Меншикова*. Чтобы обезопасить себя от столкновений с *Сенатом*, группа *Меншикова*

императорским указом в феврале 1726 г. учредила Верховный Тайный совет под председательством *Екатерины I*. Из ведения *Сената* были изъяты три важнейших в государственной политике коллегии: *иностранных дел, военная, адмиралтейская* и переданы в непосредственное подчинение *Верховному Тайному совету*.

Однако в последние дни жизни *Екатерина I* подписала завещание, по которому на основании "*Устава о наследовании престола*" власть передавалась 12-летнему царевичу *Петру Алексеевичу* (сыну казненного царевича Алексея, внуку Петра I). Новый император *Петр II* (1727-1730) вступил на трон после смерти *Екатерины I* в мае 1727 г. До его совершеннолетия Россией должен был управлять *Верховный Тайный совет*, в составе которого произошли изменения. Осенью 1727 г. члены совета настроили против всевластного *Меншикова* юного императора - *Меншиков* был обвинен в государственной измене, лишен всех чинов, должностей и наград, арестован и выслан из Петербурга. В феврале 1728 г. *Петр II* короновался в Москве. Однако правил он недолго. 19 января 1730 г. *Петр II* скончался от оспы и снова встал вопрос о наследнике престола.

Верховный Тайный совет, обсуждая кандидатуры претендентов на трон, отказал в праве на престол дочери Петра I *Елизавете*. Старая боярская аристократия приняла решение передать престол дочери царя *Ивана V* - вдове герцога Курляндского, племяннице Петра I - *Анне Иоанновне* (1730 – 1740), подписавшей условия ("кондиции") ограничения ее власти: императрица не имела права начинать войну, заключать мир, вводить новые налоги, распоряжаться государственными финансами, раздавать земли, без разрешения Верховного Тайного совета. Однако в 1730 г. *Анна Иоанновна* разорвала "кондиции". *Верховный Тайный совет* был упразднен. Царствование императрицы *Анны Иоанновны* не оставило о себе доброй памяти у русского народа. Это была одна из самых мрачных страниц нашей истории, а самое темное в ней сама императрица. Наибольшее влияние на государственные дела имел фаворит императрицы *Бирон*, по имени которого все десятилетие ее царствования получило название "*бирановщины*". В 1740

г. умерла Анна Иоанновна. Наследником престола был объявлен сын ее племянницы *Анны Леопольдовны* - двухмесячный *Иван Антонович* (1740 – 1741), а регентом при нем императрица назначила своего фаворита *Бирона*. Но через месяц Бирон был арестован, а регентшей при царственном ребенке была провозглашена его мать *Анна Леопольдовна*.

Внешняя политика России во второй половине XIX в.

Одним из главных направлений внешней политики России во второй половине XIX века являлось *юго-восточное направление*. Россия после поражения в Крымской войне оказалась в международной изоляции, так как Турция, Австрия, Англия и Франция являлись активными соперниками России.

В 1873 г. Россия, Австрия, Германия подписали «*Союз трех императоров*», оговаривающий вопросы взаимной обороны. В июле 1876 г. Сербия и Черногория объявила войну Турции. Россия опасалась открыто поддержать братьев-славян. Русские офицеры подвали в отставку и вступали в сербскую армию. В госпиталях Сербии и Черногории работали русские врачи и добровольцы.

В этих условиях, когда балканские народы терпели страшное поражение, а Турция отвергала все предложения европейских государств о мирном урегулировании, Россия в *апреле 1877 г.* объявила войну *Османской империи (1877 – 1878)*. Военное министерство разработало план быстрой наступательной войны. Военные действия развернулись на двух театрах — *Балканском и Закавказском*. Основная часть русской армии осадил *Плевну* - сильную турецкую крепость в северной Болгарии. В конце июня русские овладели древней столицей Болгарии *Тырново*, а в июле 1877 г. захватили горный перевал *Шипку* — важнейший стратегический пункт на Балканах. Началось широкое наступление по всему театру военных действий. В 1878 г. русские войска вышли непосредственно на подступы к *Константинополю*. Военное поражение Турции стало очевидным.

В феврале 1878 г. в местечке Сан-Стефано, был подписан предварительный мирный договор. Его главное значение заключалось в обеспечении суверенности балканских народов. Независимость получили Сербия, Румыния и Черногория, ранее имевшие лишь автономию в пределах Турции. Болгария, Босния и Герцеговина, многие столетия томившиеся под османским игом, стали автономными княжествами. *Сан-Стефанский* договор фактически вывел из-под власти Турции все балканские народы. Россия получила южную Бессарабию, потерянную после Крымской войны, приобрела новые опорные пункты на Кавказе. Западные державы отказались признать условия *Сан-Стефанского* договора, потребовав его пересмотра и созыва *международного конгресса*. Россия, не готовая к новой общеевропейской войне и находящаяся в политической международной изоляции, была вынуждена уступить.

Летом 1878 г. в Берлине открылся конгресс, в котором приняли участие Россия, Турция (как две противоборствующие державы), а также Англия, Франция, Германия и Австро-Венгрия. Европейские государства, действуя единым фронтом, навязывали свою волю русскому правительству. На Берлинском конгрессе был подписан многосторонний трактат, значительно изменивший условия Сан-Стефанского мирного договора. Болгария была расчленена на две части. Автономию получила только северная Болгария, южная — оставалась под игом Турции. Территории Сербии, Черногории и Румынии были значительно сокращены. Австро-Венгрия оккупировала Боснию и Герцеговину. Англия получила остров Кипр. Западные державы бесцеремонно воспользовались успехами русского оружия.

Человеком, который сделал многое для вывода России из международной изоляции, был министр иностранных дел А.М.Горчаков. Россия с его подачи поддержала стремление прусского канцлера Отто Бисмарка к объединению германских земель в начале 60-х гг. В свою очередь, Германия поддержала Россию в ее требованиях, направленных на возврат позиций на Черном море. На очередной конференции евродержав в Лондоне в 1881 г. требования России были удовлетворены.

На восточном направлении Россия продолжила расширение своих территорий в Средней Азии, подчинив к 80-м гг. Туркестанскую область, Бухарское и Хивинское ханства. Расширялась территория и на Дальнем Востоке. В 1858 г. подписан *Айгуньский* и в 1860 г. *Пекинский* договоры с Китаем. В 1875 г. подписан *российско-японский* договор, по которому Россия передавала Японии некоторые острова Курильской гряды взамен на японскую часть о. *Сахалин*.

В 1867 г., учитывая сложность освоения и желая укрепить дружественные отношения с США, Россия уступила Соединенным Штатам полуостров *Аляску* за 11 млн. рублей.

Общественно-политические течения России во второй половине XIX в.

Во второй половине XIX века в России преобладало либеральное направление общественной мысли. Либералы выступали за:

1. установление конституционной формы правления;
2. расширение политических и гражданских свобод;
3. просвещение народа.

Либералы действовали легально через печать и земские организации. В 50-60-е гг. активизировалась деятельность революционеров. 4 апреля 1866 года участник «*ишутинского*» кружка *Д.Каракозов* совершил неудачное покушение на царя. Это стало сигналом для поворота в правительственной политике. Многие либералы были уволены из правительства. Министром народного просвещения стал убежденный реакционер и враг общественных свобод *Д.А.Толстой*. Новый глава жандармов *П.А.Шувалов* установил почти диктаторскую власть, запугивая царя революционной опасностью. Попытка повернуть страну вспять после того, как она заметно двинулась вперед, вызвала разлад в русской жизни и острое недовольство общества.

В 70-е гг. сложилось несколько течений *утопического социализма*, получивших название «*народничества*». Народники полагали, что благодаря особенностям крестьянской общины, Россия может прямо перейти к

социалистическому строю. Эти идеи развивали М.А.Бакунин, П.Л.Лавров, П.Н.Ткачев. Метод достижения социализма – вооруженное восстание, народный бунт. С целью поднять крестьян на борьбу с весны 1874 г. тысячи участников различных кружков народников отправились по деревням. Это «*хождение в народ*» продолжалось несколько лет, но безрезультатно.

В 1876 г. возникает организация «Земля и воля». В нее вошли В.Засулич, Н.Морозов, Г.Плеханов, В.Фигнер и другие. Однако вскоре «Земля и воля» из-за расхождения во взглядах на методы борьбы раскололась на две организации: «Черный передел» и «Народную волю». Члены «Черного передела» ориентировались на продолжение пропагандистской работы с крестьянством и разработку идей *марксизма*. Народовольцы сделали ставку на террор и вооруженную борьбу. Они полагали, что достаточно свалить самодержавие, как будет обеспечен и социальный переворот в стране. На первый план выдвинулась *идея цареубийства*, которое послужит сигналом к народному восстанию. 25 августа 1879 г. Исполнительный комитет "Народной воли" вынес "смертный приговор" Александру II. Началась настоящая "охота" на царя. Всего на царя было совершено 8 покушений. 27 февраля 1881 г. властям удалось арестовать многих членов Исполнительного комитета "Народной воли", в том числе и главного организатора готовившегося нового покушения на царя *Андрея Желябова*. После того, как император едва не погиб от взрыва в Зимнем дворце (февраль 1880 г.), у власти с диктаторскими полномочиями был поставлен видный военачальник М.Т.Лорис-Меликов. Он упорядочил и ужесточил преследование террористов, пошел на уступки умеренным слоям общества. Реже стали внесудебные репрессии, терпимее отношение к земству и печати. Увенчаться курс *Лорис-Меликова* должен был созывом *представительства* — совещательного органа типа упрощенного парламента с участием депутатов от земств и городов. Здесь предполагалось обсудить вопрос о дополнениях к крестьянской реформе, к положениям о земствах и городах. Утром 1 марта 1881 г. Александр II принципиально одобрил проект, но через несколько часов погиб от рук террористов. После нескольких неудачных попыток

покушения на царя, народоволец И.Гриневицкий 1 марта 1881 г. смертельно ранил *Александра II* взрывом бомбы.

Смерть царя-реформатора подорвала влияние либералов, сделала неизбежным свертывание и пересмотр реформ. Уже 4 марта на заседании правительства под председательством Александра III проект Конституции Лорис-Меликова был отклонен. Политическая ситуация в России была лишена возможности развиваться мирным путем компромиссов и договоров. Этот акт не вызвал, как того ожидали народовольцы, антиправительственных выступлений. Покушение привело лишь к усилению самодержавного курса правительства и жесткому преследованию народовольцев. Большинство из них в ходе развернувшихся репрессий было казнено. Народная воля просуществовала до конца 80-х гг. Последним актом "*Народной воли*" явилась подготовка покушения 1 марта 1887 г. на Александра III. Готовившие покушение (среди них был и Александр Ульянов) были выслежены полицией, преданы суду и повешены. Новые репрессии довершили разгром "*Народной воли*".

Россия в первой половине XVIII в. Елизавета Петровна.

Среди дворян столицы и в гвардии росло недовольство немецким засильем при дворе. Свои надежды они связывали с дочерью *Петра I - Елизаветой*. 25 ноября 1741 г. Елизавета Петровна (1741 – 1761), вместе с гвардейцами *Преображенского* полка явилась в царский дворец, арестовала малолетнего императора и его семью. Она объявила о возвращении к политике *Петра Великого*. Был восстановлен *Правительствующий Сенат* в его былом значении - как высший орган государственного управления в России, была возобновлена деятельность *коллегий*. С началом Семилетней войны (1756-1763) в качестве чрезвычайного органа управления была организована, состоящая из близких советников императрицы - "Тайная канцелярия", и получившая распорядительные функции в отношении сената. В состав Конференций по выбору императрицы вошли ведущие сановники по военным, морским вопросам, внешней политике. Вскоре после вступления на трон, Елизавета I объявила своим наследником племянника - сына

старшей сестры Анны, голштинского герцога *Карла Петра Ульриха*. Будучи внуком *Петра I* и внучатым племянником Карла XII, он имел шанс стать не только русским царем, но и шведским королем. В православном крещении в России 13-летний наследник получил имя *Петра Федоровича*.

Внутренняя политика Елизаветы была направлена на укрепление господствующего положения дворянства в стране. Положение крепостных крестьян в середине XVIII в. становилось все более тяжелым. Помещикам было разрешено продавать своих крестьян и дворовых в рекруты. Указом 1760 г. помещикам разрешалось "за дерзостные поступки", определяемые произволом самого помещика, ссылать своих крестьян на поселение в Сибирь. Нередким явлением стали издевательства над крестьянами, и даже убийства крепостных.

Основными направлениями внешней политики России в середине XVIII в. являлись *южное* (борьба за выход к Черному морю) и *западное* (стремление установить свой контроль над Польшей). В 1735 - 1739 гг., стремясь получить выход к Черному морю, Россия начала войну против *Турции*. В 1739 г. был подписан *Белградский мир*, по которому Россия получила Азов, но укрепления его были разрушены. В 1741-1743 гг. Россия воевала со *Швецией*, которая рассчитывала взять реванш за поражение в Северной войне и отвоевать Прибалтику. Русские овладели почти всей Финляндией, а в 1743 г. был заключен *Абоский мир*. Война с Пруссией, вошедшая в историю под названием *Семилетняя война* (1756 – 1763), начавшаяся как война за австрийское наследство, обострила отношения между европейскими державами. Россию и ее союзников особенно беспокоило возвышение Пруссии, стремление короля *Фридриха II* к территориальным захватам. В 1756 г. Россия вступила в войну против Пруссии. Русская армия была самой большой в Европе. Первая победа состоялась в 1757 г. В 1758 г. вся Восточная Пруссия оказалась занятой русскими войсками. В 1759 г. русские наголову разбили войско *Фридриха II*, а в 1760 г. вошли в Берлин. Пруссия оказалась на грани катастрофы. Но смерть *Елизаветы Петровны* в конце 1761 г. совершенно изменила

ситуацию. Императором был провозглашен Петр III (1761-1762). Он боготворил *Фридриха II*, не любил русский народ. *Петр III* немедленно остановил войну, 5 мая 1762 г. заключил с прусским королем *Фридрихом II* поразивший своей бессмысленностью мир, отказавшись от всех блестящих побед русского оружия. Россия потеряла все, что приобрела в этой войне. Но война показала высокие боевые качества русской армии. После успехов в *Северной войне* международный авторитет России возрос. *Петр III* возвратил из ссылки сосланных в предшествующие царствования. Он уничтожил *Тайную канцелярию*, внушавшую страх жителям страны. В 1762 г. был выпущен Манифест "О даровании вольности всему российскому дворянству". Манифест отменял обязательную для дворян военную или государственную службу. Однако действия императора отличались непродуманностью, оскорбительным отношением к гвардейцам, духовенству. Это вызвало недовольство русского общества. Антинациональная внешняя политика, потеря Россией всех ее достижений в ходе Семилетней войны, появление при императоре привилегированного голштинского отряда привели к заговору против императора. Недовольство императором использовала его жена - *София Фредерика Августа Ангальт-Цербстская*, получившая в России имя Екатерины II. В июне 1762 г. был совершен дворцовый переворот - гвардейскими офицерами во главе с братьями Орловыми. *Петр III* подписал отречение от престола, а через несколько дней трагически погиб от рук заговорщиков.

Эпоха «просвещенного абсолютизма». Екатерина II.

Екатерина II Великая (1762-1796) вступила на русский престол в возрасте 33 лет и правила практически всю вторую половину XVIII в., которую стали называть екатерининской эпохой. Она совершила двойной захват власти, отняв ее у мужа - *Петра III* и не передав сыну *Павлу* - единственному законному наследнику трона. Став императрицей, *Екатерина* понимала всю шаткость своего положения и всячески старалась избежать

столкновений с поставившими ее на трон дворянами. Положение страны в начале царствования Екатерины II было сложным. Предыдущие правители истощили казну. Чтобы лучше понять положение дел в России, *Екатерина II* предприняла в первые годы правления ряд поездок по стране, во время которых она увидела воочию, насколько велика русская земля и насколько сложны и многообразны происходящие в стране процессы.

Еще в молодые годы *Екатерина II* читала произведения французских "просветителей" - Вольтера, Руссо, Монтескье, Дидро и других и считала себя их ученицей. Французские просветители считали, что все люди от природы свободны и имеют равные права. Вернуться к справедливым законам, ликвидирующим несправедливость, угнетение и рабство, можно лишь с помощью *просвещения народа*. Просвещенное общество вновь установит справедливые законы, которые приведут к свободе, равенству и братству. Один из путей достижения этих целей философы видели в *деятельности просвещенных монархов*. На основе идей европейских просветителей у *Екатерины II* сложилось определенное представление о том, что необходимо делать для просвещения государства. В соединении со знанием российской действительности эти представления повлияли на формирование политической программы императрицы. Поскольку идейно эта программа и внутренняя политика Екатерины основывались на принципах Просвещения, то и сам этот период русской истории получил название "просвещенного абсолютизма".

Екатерина придавала огромную роль законодательству, считая, что законы создаются "*для воспитания граждан*". Одной из первых реформ *Екатерины II* было разделение *Сената* на шесть *департаментов* с определенными полномочиями и компетенцией. *Сенатская реформа* улучшила управление страной из центра, но *Сенат* лишился законодательной функции, которая все более переходила к императрице. В условиях массовых волнений монастырских крестьян Екатерина в 1764 г. провела *секуляризацию* (переход имущества церкви государству) церковных имуществ. Бывшие монастырские крестьяне (их было около 1 млн. душ

мужского пола) перешли под власть государства.

Под воздействием идей европейских просветителей *Екатерина II* решила выработать новый *Свод законов*, который, сохраняя нетронутыми самодержавие и крепостное право, давал бы основание говорить о России как о правовом государстве. С этой целью *Екатерина II* созвала в 1767 г. в Москве специальную Уложенную комиссию для составления нового свода законов Российской империи взамен устаревшего "*Соборного уложения*" 1649 г. В работе Уложенной комиссии участвовали 572 депутата, представлявших дворянство, государственные учреждения, крестьян и казачество. В качестве руководящего документа для Комиссии в 1767 г. императрица подготовила "*Наказ*" — теоретическое обоснование политики просвещенного абсолютизма. Целью самодержавия *Екатерина II* объявляла благо всех подданных. Девизом Уложенной комиссии были слова: "*Блаженство каждого и всех*". Уложенная комиссия начала заседание в Грановитой палате Московского Кремля летом 1767 г. Работа Комиссии продолжалась более года.

Под предлогом начала войны с Турцией она была распущена в 1768 г. на неопределенное время, так и не составив нового уложения. Созданные наряду с Большим общим собранием частные комиссии, занимавшиеся конкретными законами, просуществовали до смерти *Екатерины II*. Уже на заседании Уложенной комиссии наибольшую остроту вызвало обсуждение крестьянского вопроса. Споры по крестьянскому вопросу приняли столь острый и затяжной характер, что *Екатерина II* начала склоняться к тому, чтобы распустить комиссию. Принятые комиссией законы окончательно признали крепостных частью собственности дворян. Указ 1765 г. разрешил помещикам ссылать крестьян на каторгу по своему произволу. Дополнением его был закон 1767 г., по которому ссылкой на каторгу каралась всякая жалоба крепостного на своего помещика. Любая челобитная крепостного приравнивалась к ложному доносу. Все это вызвало крестьянскую войну под предводительством *Емельяна Пугачева* (1773 – 1775). Во время царствования *Екатерины II* Россия стала еще более крепостнической, чем была раньше.

Александр II. Земская, судебная, военная, школьная реформы.

Отмена крепостного права в России вызвала необходимость проведения и других реформ 1863-1874 гг.: в области *местного самоуправления, суда, образования, печати, финансов, в военном деле*. Разработка этих реформ началась практически одновременно с подготовкой крестьянской. Однако проведение их замедлилось на полтора десятилетия. Отсюда ограниченность и незавершенность проводимых реформ.

Второй по важности после крестьянской реформы 1861 г. можно назвать **земскую**. 1 января 1864 г. было издано "*Положение о губернских и уездных земских учреждениях*", введившее *всесословные* выборные органы местного самоуправления - земства. Царь прекрасно понимал, что любая реформа, какой бы прекрасной она не была, дает эффект лишь тогда, когда эффективно работают руководители на местах. На местах всегда знают обстановку лучше, чем чиновники из центра. *Земства* состояли из депутатов, избираемых из всех сословий уезда или губернии. В *земства* входили промышленники, помещики, крестьяне, горожане. Они избирались на срок в 3 года. Председателями земских собраний были главы сословных дворянских органов - *предводители дворянства*. Сфера деятельности *земств* ограничивалась исключительно вопросами местного значения. В ведение *земств* отдавались устройство и содержание местных путей сообщений, почты, школ, больниц, приютов, постройка церквей. Однако и в пределах этой компетенции *земства* были поставлены под контроль центральной власти — *губернатора* (уездные *земства*) и *министра внутренних дел* (губернские *земства*). Несмотря на ограниченную компетенцию, *земства*, сыграли немалую роль в решении местных хозяйственных и культурных вопросов. В 1870 г. учреждается городское самоуправление - городские думы, избираемые на 4 года. Наиболее последовательный характер носила **судебная реформа**. 20 ноября 1864 г. были обнародованы новые уставы уголовного и гражданского судопроизводства и судоустройства. Судебные

уставы вводили всесословный суд, независимый от администрации, с участием *присяжных заседателей, адвокатом* (защитником) и *прокурором* (обвинителем). Учреждались две судебные инстанции - *окружной суд* и *судебная палата*, объединявшая несколько судебных округов. Судебные следователи входили в состав окружных судов, они не имели права передавать расследование полиции. Полиция лишалась права вести следствие и передавать обвинение в суд (за ней оставалось только дознание). Для разбора мелких проступков и гражданских дел с иском до 500 руб. вводился в уездах и городах *мировой суд* с упрощенным судопроизводством.

В 1861-1874 гг. была проведена серия **военных реформ**. В 1864 г. была реорганизована система военного управления: в стране вводились 15 военных округов со своим управлением, подчиненным лишь министру. В 1865 г. - учреждается *Генеральный штаб*. Создаются военные училища с трех- и двухгодичным сроком обучения. 1 января 1874 г. устанавливается всесословная воинская повинность для лиц мужского пола, достигших 20-летнего возраста. Устанавливался определенный срок службы (6 лет в армии и 7 лет - на флоте), в зависимости от образования он снижался. В связи с сокращением численности армии на длительную службу призывалось не более 20-23% лиц призывного возраста.

Преобразования коснулись и **народного образования**. Устав 1863 г. вернул Университетам отобранную у них при *Николае I* автономию. Вводились выборность ректора, деканов, профессоров. Университетский совет стал сам решать все научные, учебные, административно-хозяйственные вопросы. В 1861 г. принимается *Положение о начальных народных училищах*. Они могли открываться общественными организациями и частными лицами. В 1864 г. был утвержден устав гимназий, который провозглашал *равенство для поступления в гимназию всем сословиям*. Был сделан ряд цензурных послаблений. В 1865 г. учреждены "*Временные правила о печати*", которые освобождали от предварительной цензуры оригинальные сочинения. От цензуры освобождались также официальные и научные издания.

Переустройство всего народного хозяйства требовало упорядочить и преобразовать финансовую систему страны. Были введены точный учет и публикация государственных доходов и расходов (*бюджета*). Учреждались Государственный банк и Государственный контроль в качестве независимой ревизионной инстанции.

Таким образом, реформы 1860-1870 гг. изменили облик России, открыли путь интенсивному развитию капитализма в России. Был сделан важный шаг к равенству всех сословий, к становлению гражданского общества и правового государства.

Русская культура в первой половине XIX в.

Первая половина XIX в. стала временем необычайного взлета в культурном развитии России. Впоследствии этот период вошел в историю как "золотой век" отечественной культуры. Если в экономическом и социально-политическом отношениях Россия ощутимо отставала от передовых европейских государств, то в культурных достижениях она не только шла вровень с ними, но часто и опережала их. В это время были созданы выдающиеся *памятники литературы и искусства*. Значительных успехов достигла *русская наука*. Культура развивалась на фоне все возрастающего национального самосознания русского народа и, в связи с этим, имела *ярко выраженный национальный характер*. Особую роль сыграла победа русского народа в Отечественной войне 1812 г., которая оказала существенное влияние на литературу, театр, музыку, изобразительное искусство.

В отличие от XVIII в., для которого был характерен энциклопедизм ученых, в первой половине XIX в. началась *дифференциация науки*, выделение самостоятельных научных дисциплин (*естественных и гуманитарных*). Наряду с углублением теоретических познаний, все большее значение приобретали научные открытия, имевшие *прикладное* значение.

Первая русская кругосветная экспедиция была предпринята в 1803-1806 гг. под командованием И.Ф.Крузенштерна. Экспедиция прошла от

Кронштадта до Камчатки и Аляски. В 1811 г. русские моряки предприняли попытку второго кругосветного путешествия, обследовали Курильские острова, но были захвачены японцами. Трехлетнее пребывание в плену В.М.Головнин использовал для сбора ценнейших данных о малоизвестной для европейцев Японии. В 1819 г. была осуществлена русская экспедиция в Антарктиду. После всех этих экспедиций на карте мира многие географические объекты были названы русскими именами.

В особую отрасль выделились и успешно развивались *гуманитарные науки*. В начале XIX в. и особенно после Отечественной войны 1812 г. усилилось стремление познать русскую историю как важный элемент общенациональной культуры. Было создано *Общество истории и древностей Российских* при Московском университете. Начались интенсивные поиски памятников древнерусской письменности. В 1818 г. были изданы первые 8 томов "*Истории государства Российского*" Н.М.Карамзина. В конце 40-х годов начал свою исследовательскую деятельность С.М.Соловьев, написавший 29-томную "*Историю России*" с древнейших времен.

Первым русским общественно-политическим журналом был "*Вестник Европы*", основанный Н.М.Карамзиным. В 1814 г. в Петербурге была открыта *первая публичная библиотека* в России, ставшая национальным книгохранилищем. В первой половине XIX в. начали открываться общедоступные музеи, ставшие местом хранения вещественных памятников, представлявших историческую, культурную и художественную ценность.

Литература первой половине XIX в. достигла особого расцвета. Именно она определила это время как "золотой век" русской культуры. В это время в русской литературе утверждались многие основополагающие принципы, определившие ее дальнейшее развитие: *народность, высокие гуманистические идеалы, гражданственность и чувство национального самосознания, патриотизм, поиски социальной справедливости.*

Русская литература была важным средством развития общественной мысли. Именно в этот период творили выдающиеся представители русской

литературы: Г.Р. Державин, Н.М. Карамзин, В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, И.А. Гончаров.

В русском изобразительном искусстве, так же как и в литературе, утверждались *романтизм* и *реализм*.

Для архитектуры первой половины XIX в. характерно создание крупных и завершенных ансамблей. Это особенно проявилось в Петербурге, где сложились целые проспекты и кварталы, поражающие своим единством и гармоничностью. Сгоревшая в 1812 г. Москва тоже отстраивалась по традициям *классицизма*, но с меньшим размахом, чем столица России Петербург.

Русская музыка первой половины XIX в. получила самобытное развитие. Композиторы не стремились к заимствованиям у немецкой, итальянской и французской школ, искали собственные пути музыкального самовыражения. Многовековое музыкальное народное творчество дало мощный толчок для развития национальной музыкальной школы.

Итак, наиболее впечатляющих успехов Россия в первой половине XIX в. добилась в области *культуры*. В мировой фонд навечно вошли произведения многих русских писателей и поэтов, художников, скульпторов, архитекторов и композиторов. Завершился процесс складывания русского литературного языка и в целом — формирования национальной культуры. Традиции, заложенные в первой половине XIX в., развивались и приумножались в последующее время.

Внешняя политика России во второй половине XVIII в.

Важнейшей задачей внешней политики, стоявшей перед Россией во второй половине XVIII в., была борьба за *выход к южным морям* - Черному и Азовскому. Значительное место во внешнеполитической деятельности России занял вопрос об *освобождении от иноземного господства земель Украины и Белоруссии и объединение в одном государстве всех восточных славян*. Задача выхода к Черному морю решалась в русско-турецких войнах.

В 1768 г. Турция объявила войну России. В 1770 г. русская армия под командованием талантливого полководца *П.А.Румянцева* одержала блестящие победы и вышла к Дунаю. Русский флот в *Чесменской бухте* полностью уничтожил турецкую эскадру. В 1771 г. русские войска овладели *Крымом*. Войска под командованием *А.В.Суворова* разбили турок, открыв основным силам во главе с *П.А.Румянцевым* путь на *Стамбул*. Турция была вынуждена просить мира. По условиям *Кючук-Кайнарджийского мира 1774 г.* Россия получала выход к Черному морю, степи Причерноморья — Новороссию, право иметь свой флот на Черном море и право прохода через проливы Босфор и Дарданеллы; Азов и Керчь, Кубань и Кабарда переходили к России. Крымское ханство становилось независимым от Турции. Турция выплачивала контрибуцию в размере 4 млн. рублей. Русское правительство добилось также права выступать в качестве защитника законных прав христианских народов *Османской империи*.

В результате успешного окончания русско-турецких войн народы Балканского полуострова развернули национально-освободительную борьбу против турецкого ига. Но Турция не желала примириться с утверждением России на Черном море. В ответ на попытку Турции вернуть свое бывшее влияние над Крымом русские войска заняли Крымский полуостров, *который вошел в состав России*. Как опорная база русского флота был основан *Севастополь (1783)*. В 1787 г. Турция потребовала возвращения Крыма и открыла военные действия. Выдающиеся полководцы России - *А.В. Суворов, Г.А. Потемкин, М.И. Кутузов, Ф.Ф. Ушаков* участвовали в разгроме турецких войск на суше и на море. В 1791 г. между Турцией и Россией был подписан *Ясский мир*. Согласно ему *Крым становился владением России*. Турция признавала российское покровительство Грузии.

В последней трети XVIII в. одним из центральных вопросов в области международных отношений в Европе стал *польский вопрос*. *Речь Посполитая* переживала глубокий политический и экономический кризис. Тяжелым положением Польши воспользовались ее соседи — монархи *Пруссии, Австрии* и *России*. Россия выступила под предлогом освобождения

украинских и белорусских земель, которые испытывали наиболее жестокий гнет со стороны польских феодалов. Правительство *Екатерины II* направило в Польшу войска, подавившие выступление шляхетской группировки. Одновременно Пруссия и Австрия оккупировали часть польских земель.

В 1772 г. состоялся первый раздел Польши. Россия получила восточную часть Белоруссии до Минска и часть латвийских земель, входивших ранее в Ливонию. В 1793 г. состоялся второй раздел Польши. К России отошла Правобережная Украина. В 1794 г. польские патриоты под руководством *Тадеуша Костюшко*, стремившиеся сохранить суверенитет Польши, подняли восстание. *Екатерина II* подавила его, послав войска под командованием *А.В.Суворова*. Это предопределило третий раздел Польши. В 1795 г. России отошли Литва, Курляндия, Волынь и Западная Белоруссия. В результате разделов *Польша более чем на столетие потеряла государственность и суверенитет*. Польский король отрекся от престола и переехал в Россию. Разделы Речи Посполитой были связаны с подготовкой к объединенной борьбе европейских монархов против революционной Франции. В июле 1792 г. последовал фактический разрыв дипломатических отношений Франции и России с одновременным прекращением торговых связей. В 1793 г. Россией и Англией была подписана конвенция об экономической блокаде революционной Франции. В конце 1795 г. был заключен контрреволюционный тройственный союз между Россией, Англией и Австрией. Новый договор, заключенный с Англией, обеспечивал значительную денежную субсидию для *ведения войны с Францией*. В 1796 г. шла полным ходом подготовка к открытой военной интервенции. 6 июля 1796 г. внезапно умерла *Екатерина II*. С ее смертью этим планам не суждено было сбыться. Завершился один из блистательных периодов российской истории.

Русская культура, наука и просвещение в XVIII в.

Преобразования в экономике и системе государственного управления, расширение армии требовали большого количества образованных людей, которые могли бы пополнять кадры чиновничества и офицерства. Поэтому

забота об образовании пронизывает все царствование *Петра I*. Уже в 1698 г. первая группа дворян была отправлена на учебу за границу. Для обучения провинциальных дворян были созданы 42 *цифирные школы*. Поскольку дворяне учились неохотно, Петр запретил им жениться до окончания цифирной школы. Появились школы для детей мастеровых, горных рабочих, гарнизонных солдат и т.п. Содержание образования изменилось. Оно приняло светский характер. Богословские предметы отошли на второй план, первое место заняли математика, астрономия, инженерное дело и другие практические знания. Появились и новые учебники, среди них — знаменитая "*Арифметика*" *Леонтия Магницкого*, содержащая сведения по астрономии, геодезии, навигации и "*Грамматика*" *Мелентия Смотрицкого*. С 1708 г. был осуществлен переход на новый гражданский шрифт, что облегчило чтение. С 1702 г. стала издаваться первая печатная газета "*Ведомости*". В 1700 г. Петр приказал в подражание Европе вести летосчисление не от сотворения мира, а от Рождества Христова и считать началом года не 1 сентября, а 1 января. Стремясь вызвать у подданных тягу к знаниям, Петр I открыл первый в России музей — *Кунсткамеру*, где были собраны различные древности, анатомические коллекции, имелась богатая библиотека. Были направлены исследовательские экспедиции в Прикаспийские области и Среднюю Азию. Они впервые нанесли на карты *Аральское море* (о существовании которого не знали в Европе), составили подробную карту каспийского побережья, карты Азовского моря и бассейна Дона. Русские землепроходцы побывали на *Камчатке* и *Курильских островах*. В 1718 г. Петр задумал создать Российскую Академию наук, для чего велел пригласить крупнейших зарубежных ученых и способных к наукам русских молодых людей. Академия открылась в 1725 г., уже после смерти императора. Российские ученые считались состоящими на государственной службе, получали жалованье от казны.

Для Петровской эпохи характерно преобладание гражданского каменного строительства над церковным. Петербург — первый российский город, построенный по плану, с прямыми улицами, типовыми зданиями,

многие из которых сами походили на дворцы. Преобладающим архитектурным стилем эпохи стало так называемое "*русское (петровское) барокко*" с характерной для него пышностью, торжественностью. В начале XVIII в. окончательно восторжествовало светское начало в живописи, основным жанром эпохи стал *портрет*. В литературе первой четверти XVIII в. появился новый жанр - *история*. Преобразования в области культуры (особенно образования) были тесно связаны с реформами в области экономики и государственного строительства.

В XVIII в. Россия, как и другие страны Европы, переживала свой век Просвещения. Середина и вторая половина XVIII в. были временем дальнейшего развития русской науки, основы которой были заложены в петровское время. Великие русские путешественники и мореплаватели изучали Сибирь, Дальний Восток, Арктику. Морская экспедиция во главе с *В.Берингом* и *А.Чириковым* прошла на кораблях между Чукотским полуостровом и Аляской и открыла пролив, отделяющий Азию от Америки, обследовала острова Алеутской гряды и достигла берегов *Северной Америки*. Выдающийся путешественник и ученый *С.П.Крашенинников* изучил Камчатку и составил двухтомное "*Описание земли Камчатки*". Это сочинение не потеряло актуальности до наших дней и переведено на многие иностранные языки. Великая Северная экспедиция положила начало изучению Арктики. *Дмитрий* и *Харитон Лаптевы* обследовали и нанесли на карту северное побережье Азии. Русские ученые и мореплаватели вписали славную страницу в историю великих географических открытий.

Целую эпоху в истории русской науки и культуры составила деятельность великого ученого и патриота *М.В.Ломоносова*. Труды Ломоносова сыграли огромную роль в развитии русского литературного языка, "*Русская грамматика*" явилась первой научной грамматикой русского языка. Ломоносов создал проект первого в России университета с гимназиями для дворян и лиц недворянского происхождения. В 1755 г. по этому проекту был открыт Московский университет, быстро превратившийся в центр русской науки и передовой общественной мысли.

Внешнеполитический курс Николая I.

В середине 40-х Россия присоединяет почти весь Казахстан. В 1831 г. было жестоко подавлено народное восстание в Польше, требовавшее введения Конституции. В 1848 г. обострилась обстановка в Европе: революционное движение охватило Францию, Германию, Австрию, Венгрию. В 1849 г. русские войска совместно с войсками Австрии подавили восстание в Венгрии. Таким образом, Россия в первой половине века зарекомендовала себя как реакционная сила, готовая подавить любое революционное движение в Европе и на Востоке.

Для России первостепенное значение имел режим черноморских проливов *Босфора* и *Дарданелл*, в 1833 г. был заключен с Турцией договор, по которому Россия получила право свободного прохода своих военных кораблей через проливы. В 40-е годы XIX в. ситуация изменилась. На основе ряда соглашений с европейскими государствами проливы были закрыты для всех военных флотов, что особенно тяжело отразилось на русском флоте, который оказался запертым в Черном море. Англия и Франция, вступая в войну против России, надеялись сокрушить ее как великую европейскую державу, лишить влияния на Ближнем Востоке и Балканском полуострове. Османская империя преследовала свои реваншистские замыслы, надеясь вернуть территории, потерянные в результате русско-турецких войн конца XVIII — первой половины XIX в.

Общеввропейский конфликт на Ближнем Востоке начался в 1850 г., когда впервые между православным и католическим духовенством в *Палестине* разгорелись споры о том, кто будет главенствовать и владеть святыми местами в *Иерусалиме* и *Вифлееме*. Учитывая тот факт, что православную церковь поддерживала Россия, а католическую — Франция, спор между священнослужителями перерос в противостояние этих двух европейских государств. Османская империя, в состав которой входила

Палестина, встала на сторону Франции. Это вызвало резкое недовольство России и лично императора *Николая I*. Спор о *Святых местах* стал поводом к возникновению русско-турецкой, а впоследствии и общеевропейской войны.

Русская армия была очень отсталой и несовершенной в техническом отношении. Флот России оставался преимущественно парусным, тогда как в военно-морских силах Европы преобладали суда с паровыми двигателями. Отрицательное значение имело отсутствие налаженных коммуникаций в Российской империи, что не позволило обеспечить места основных военных действий достаточным количеством боеприпасов, продовольствия и людским пополнением. Русская армия могла успешно бороться с подобной же по состоянию турецкой, но противостоять объединенным силам Европы она не имела возможности.

В Крымской войне (1853 – 1856) против России, выступала Османская империя, которую поддержали Англия и Франция. В ходе Крымской войны можно выделить два этапа. Первый — собственно русско-турецкая кампания, которая велась с переменным успехом с *ноября 1853 г.* по *апрель 1854 г.* Второй (*апрель 1854 г.* — *февраль 1856 г.*) — был связан с англо-французской интервенцией в Крыму и широкими боевыми действиями на Кавказе.

Разгром турецкого флота в Синопской битве 1853 г. заставил активизироваться Англию и Францию, которые объявили войну России. В октябре 1854 г. началась осада и оборона Севастополя, которая продолжалась 11 месяцев. Гарнизон крепости проявил невиданный героизм. Душой обороны города был адмирал *П.С. Нахимов*. После гибели адмирала Нахимова положение Севастополя ухудшилось, в августе 1855 г. начался его последний штурм. Падение Севастополя предreshало исход войны. В феврале 1856 г. открылся Парижский конгресс, на котором Россия, с одной стороны, и ее противники, с другой, в течение длительного времени обсуждали условия мирного договора. В конце марта 1856 г. Парижский мирный трактат был подписан. У России была отторгнута южная часть Бессарабии. В то же время она потеряла право покровительства Дунайским княжествам и Сербии.

Самым тяжелым и унижительным был пункт договора о так называемой "нейтрализации" Черного моря. В результате Россия *потеряла право иметь на Черном море военно-морские силы, военные арсеналы и крепости на его побережье*. Это наносило существенный удар по безопасности южных границ России. Роль России на Балканах и Ближнем Востоке была сведена на нет. *Поражение в Крымской войне подвело печальный итог николаевскому правлению, выявило экономическое и военно-техническое отставание России, активизировало российскую общественность и заставило правящие круги вплотную заняться реформированием государства*.

Споры о путях развития России. «Западники» и «славянофилы».

После событий декабря 1825 г. российское общество получило мощный импульс инакомыслия. Декабристы, как отмечал в своем творчестве А.С.Пушкин, «зажгли» в обществе «искру» сомнений и размышлений. Общество бурлило. *Третье отделение* не справлялось с доносами и розыском «*рассадника революционной заразы*». Поэтому правящие круги были крайне заинтересованы в создании такого курса во внутренней политике, который бы позволил воспитывать высоко образованных людей, необходимых стране, избежав при этом распространение революционных идей и взглядов. Этот «госзаказ» выполнил в 1833 г. министр народного просвещения С.С.Уваров. Он предложил ввести в образовании курс так называемой «*официальной народности*». Этот курс должен был заключаться в опоре обучения и воспитания на три начала: Православие; Самодержавие; Народность. Эта формула постоянно звучала в прессе, в лекциях преподавателей, в литературе, в официальных документах, буквально «вдалбливая» в сознание людей эти три официальных принципа, в соответствии с которыми шло воспитание молодежи.

Не смотря на жестокое преследование инакомыслия в 30-е гг., в стране возникают многочисленные тайные кружки и общества, которые занимаются обсуждением политических и философских проблем, чтением запрещенной литературы и т. п. Так, в 30-е гг. организованы подобные кружки в МГУ. Их

возглавляли: *В.Г.Белинский, А.И.Герцен, Н.В.Станкевич*. В стране явно чувствовались тенденции к переосмыслению своей истории и исторической судьбы.

В 1836 г. столичный журнал «Телескоп» публикует одно из т. н. «философических писем» П.Я.Чаадаева. Это историко-философские сочинения высоко образованного человека, где содержались серьезные размышления об истории России, ее месте среди стран мира и путях развития, которых страна должна придерживаться для достижения своих целей. Эти высказывания были явно крамольного характера по отношению к самодержавию и политическому курсу России. В своих размышлениях Чаадаев склонялся к выводу о том, что России по причине своей отсталости как бы выпадала из контекста мировой истории, и, стало быть, не имела определенного и уверенного будущего. Для того чтобы вернуться на истинный путь Россия должна была обратиться к историческому и государственному опыту западноевропейских стран. Журнал был немедленно закрыт, а *П.Я.Чаадаев* объявлен сумасшедшим. Однако его «письма» вызвали самые разнообразные и широкие споры и разногласия в среде российской интеллигенции. В среде студенчества, в дворянских салонах и среди разночинцев велись жаркие споры о путях развития России. Здесь читали произведения европейских философов: Шеллинга, Фихте, Гегеля и других. Постепенно, к началу 40-х гг. в России формируются основные направления общественной мысли, исходившие из необходимости проведения преобразований в России: «*Славянофилы*», «*Западники*», «*Революционеры*».

Н ап ра вл	Представ ители	Отношение к:		Путь развит ия	Гос.уст ройст	Общест венн. устройс тво
		Самоде ржав.	креп. праву			

<i>Западники</i>	П.Я.Чаадаев В.Г.Белинский Т.Н.Грановский А.И.Герцен С.И.Соловьев	Отмена или ограничение	Отмена; Освобождение крестьян ; частная собственность на землю	Реформы или революция	Парламентская конституционная монархия	Отмена сословий; свобода личности и гражданские права
<i>Славянофилы</i>	А.С.Хомяков И.В.Киреевские (братья) И.С.Аксаков К.С.Аксаков	Ограничение	Отмена; освобождение крестьян ; сохранение общин. собств.	Реформы	Конституц. монархия	Свобода подданных государства; завис. крест. от общины

Славянофилы настаивали на самобытности и уникальности России. Эта непохожесть на западные страны они усматривали в наличии крестьянской общины, отсутствии социальной борьбы и в наличие православия. Эти черты, по их мнению, должны позволить осуществиться переменам в России мирным путем. Западники считали Россию типичной европейской страной и по примеру этих стран в России должны были осуществиться буржуазные преобразования и установиться конституционное правление. Революционеры предлагали свершение революции.

Русская культура в XVIII в.

Архитектура, живопись, скульптура, литература, музыка, театр.

Вторая половина XVIII в. была временем расцвета русского зодчества, живописи и скульптуры. Творения русских зодчих принадлежат к лучшим образцам мировой архитектуры.

Характерные черты русской архитектуры того времени нашли выражение в творчестве выдающегося русского зодчего В. И. Баженова (1737—1799). XVIII в. был временем полного торжества *светской живописи*. Русские художники писали картины на героические сюжеты истории, сцены народной жизни, пейзажи, портреты. Особенно прославились портретами современников живописцы Ф. С. Рокотов, И. П. Аргунов, В.Л. Боровиковский, Д. Г. Левицкий.

Одним из зачинателей русской национальной скульптуры был гениальный ваятель Ф. И. Шубин, создавший бюсты *М. В. Ломоносова*, полководца *П. А. Румянцева* и др. К шедеврам мировой скульптуры принадлежит памятник *Петру I* в Петербурге ("*Медный всадник*") — гениальное творение Э.М. Фальконе.

В России появился свой *профессиональный театр*. Его основателем был великий русский актер и режиссер Ф.Г. Волков.

XVIII в. был временем зарождения *светской национальной музыки*. Творчество первых русских композиторов отличалось глубоким интересом к народной музыке. Возникла комическая и бытовая опера, созданы скрипичные и фортепьянные произведения.

Жизнь русского общества нашла яркое отражение в творчестве писателей XVIII в. Середина и вторая половина XVIII в. дала многих ярких, самобытных писателей и мыслителей, сторонников просвещения. (А. Кантемир, Г. Державин, Д. Фонвизин, А. Сумароков).

Ярким представителем русского просветительства XVIII в. был Н.И. Новиков - за несколько лет издавший множество книг по всем отраслям

знаний, художественных произведений русских и зарубежных авторов. А.Н.Радищев положил начало русской политической публицистике, издав в 1790 г. свою знаменитую книгу "*Путешествие из Петербурга в Москву*", в которой обличал крепостничество и самодержавие. Царица увидела в книге Радищева "*рассеивание заразы французской*" (идей свободы, равенства и справедливости французской буржуазной революции 1789 г.), объявила, что автор - *бунтовщик хуже Пугачева*. Книгу немедленно изъяли из обращения, и А.Н. Радищев был сослан в Сибирь.

Несмотря на все взлеты и падения, которые Россия пережила в XVIII в., за столетие Российская империя превратилась в могущественную державу. Были достигнуты значительные успехи в экономическом и культурном развитии. Своеобразный блеск российскому самодержавию придавали успехи его внешней политики. Вместе с тем, сохранение крепостнического рабства, деспотизм государственной власти, медленные темпы модернизации экономики в направлении индустриализации ставили российское общество перед необходимостью глубоких преобразований.

Россия на рубеже XVIII – XIX вв.

Павел I. Александр I. М.М.Сперанский.

После кончины матери-императрицы *Екатерины Великой* начал царствовать ее 42-летний сын Павел I (1796-1801). Во время своего долголетнего ожидания власти он обдумывал законодательные меры, которые собрался проводить после воцарения на российском престоле. Он первым из русских царей сделал определенные послабления крестьянам: значительно *снизил крестьянские долги* (недоимки), *запретил продавать дворовых людей и крепостных без земли*, Указом от 1797 г. была введена

трехдневная барщина, запрещалось работать на барина по воскресеньям. В 1797 г.

Император стремился укреплять самодержавный строй. Была введена строгая цензура, запрещен выезд за границу для получения образования, закрыты частные типографии и учебные заведения, запрещен ввоз в страну из-за границы любых книг, даже нот. Он отменил многие привилегии, данные *Екатериной II* дворянам, ограничил местное самоуправление. В армии *Павел I* стремился насаждать прусские порядки, ввел в армии прусскую *форму и муштру*. В стране был установлен военно-полицейский режим. Непопулярность императора в армии и гвардии вскоре переросла в ненависть к нему.

Внешняя политика Павла I полна противоречий. Россия вступила в союз с европейскими монархами против Франции. В Северную Италию был направлен *А.В.Суворов*, который в 1799 г. в трех сражениях разбил сильную французскую армию, а затем совершил свой легендарный *Швейцарский поход*, преодолев Альпы. В 1799 г. русская эскадра под командованием *Ф.Ф.Ушакова* освободила Неаполь и Рим от французских войск. В 1800 г. *Павел I* порвал отношения с Англией и заключил договоры со Швецией, Данией и Пруссией против Англии, начал переговоры с Францией о мире и союзе против Англии. Недовольство внутренней и внешней политикой *Павла I* послужило толчком к организации дворцового заговора, который произошел в ночь на 12 марта 1801 г. Его участником стал старший сын императора - *Александр*.

Александр I (1801 — 1825) объявил, о своей приверженности политическому курсу *Екатерины II*. В правлении нового императора выделяют два периода - *либеральный* и *консервативный*. Были отменены раздражавшие дворянство павловские указы и распоряжения. В целях проведения реформ в 1801 г. образовался "*Негласный комитет*" (молодые образованные сподвижники царя) в составе *П. Строганова, Н. Новосильцева, В. Кочубея, А. Чарторыйского*. Он не имел статуса государственного учреждения, но оказывал большое влияние на политику.

В 1803 г. выходит указ о "вольных хлебопашцах" предусматривал освобождение крепостных крестьян с землей за выкуп целыми селениями или отдельными семействами по договоренности с их помещиками. Запрещалось продавать крестьян на ярмарках, давать объявления в газетах о продаже крестьян, отменялось право помещиков ссылать по своей прихоти крепостных в Сибирь. В 1802—1804 гг. были открыты *Казанский, Харьковский, Виленский и Дерптский* университеты. В 1811 г. был открыт *Царскосельский лицей*. Университетский устав 1804 г. предоставлял университетам значительную автономию: выборность ректора и профессуры, собственный суд, невмешательство административных властей и полиции в дела университетов. В 1802—1811 гг. проводилась министерская реформа. Старые петровские коллегии заменялись министерствами, где дела по каждому ведомству решались единолично министром, ответственным только перед императором. 1808 г. Александр поручил разработать проект государственных преобразований. Предложенный М.М.Сперанским план предполагал "разделение властей" на законодательную, исполнительную и судебную. Предполагалось создать высший представительный орган - Государственную думу. Высшая исполнительная власть представлялась министерствам. Высшим судебным органом империи объявлялся *Сенат*. Высшим органом, призванным объединить деятельность законодательной, исполнительной и судебной властей являлся Государственный совет. Александр I признал проект М.М. Сперанского полезным. 1 января 1810 г. был создан *Государственный совет*. Однако проекты Сперанского встретили упорное противодействие министров и других высших сановников, считавших их слишком "опасными". Александр I пошел навстречу их требованиям, и проект был отклонен, Сперанский в был сослан в Сибирь.

Правление Николая I. Внутренняя политика. Крестьянский вопрос.

После смерти *Александра I*, междоусобицы и жестокой расправы над восставшими декабристами на российский престол вступил брат *Александра I* Николай I (1825-1855). Личность *Правление Николая I* справедливо считается одним из самых реакционных периодов нашей истории. Он

прославился бескомпромиссной борьбой с революционными, демократическими, либеральными направлениями общественного движения не только в России, но и во всей Европе.

Несмотря на то, что Россия продолжала постепенно отставать от Запада в экономическом, социальном и политическом отношениях, основные мероприятия *Николая I* сводились лишь к укреплению самодержавной власти, дальнейшей централизации и бюрократизации управления страной, созданию полицейского государства. При *Николае I Государственный совет* окончательно потерял свое значение в решении государственных вопросов, а система министерств, созданная при *Александре I*, была фактически подменена органом, получившим огромное влияние,— *Собственной Его Императорского Величества канцелярией (1826)*. Канцелярия вмешивалась во все стороны политической, общественной, духовной жизни страны, следила за управлением провинциями, центральной Россией и ее окраинами. Он значительно увеличил штат аппарата чиновников (около 70 тыс. человек), все более регламентировалась и расширялась система делопроизводства, нити которой император пытался концентрировать исключительно в своих руках. Особой своей задачей *Николай I* считал укрепление полицейского аппарата, используя для этого *III отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии* (глава — *Н.Х.Бенкендорф*), призванное осуществлять политический сыск и надзор в стране под личным руководством императора. Следует отметить, что фактически впервые в России была создана эффективная полицейская система, нацеленная на охрану государственного порядка. Одновременно она была направлена на подавление любого инакомыслия, несогласного с крайностями самодержавия и жестокой крепостнической системой. Для этой же цели использовался новый *цензурный Устав (1826)*, названный современниками "чугунным". В 1835 г. был введен новый университетский Устав, лишивший высшие учебные заведения значительной части их автономии. За университетами был установлен жесткий политический контроль.

Крестьянский вопрос был центральным в социально-экономической и

политической жизни страны. Во второй четверти XIX в., как и в годы правления *Александра I*, правительство ограничивалось полумерами, направленными на смягчение крепостного права. В 1841 г. был принят закон о запрещении продавать крестьян поодиночке и без земли. В 1837-1841 гг. была проведена реформа государственных крестьян, инициатором и проводником которой был прогрессивный государственный деятель граф *П.Д.Киселев*, стремившийся повысить эффективность крестьянских хозяйств и показать помещикам пример отношения к крестьянскому сословию. Реформа улучшила правовое и материальное положение государственных крестьян, составлявших к тому времени около трети населения страны. Конечно, эти мероприятия в области решения крестьянского вопроса не уничтожили крепостного права. ступая на престол, Николай I объявил о своем намерении обеспечить России законность и порядок. Он твердо верил, что следование букве существующих законов даст возможность процветания и спокойного развития страны. В связи с этим в его царствование была проведена, *кодификация* (упорядочение) российского законодательства, которое оставалось архаичным и запутанным. Это ответственное дело было поручено возвращенному из ссылки *М.М.Сперанскому*. Первоначально ставилась широкая и прогрессивная задача — на основе изучения и классификации старых законов создать принципиально новое законодательство для России. Но консервативные тенденции в политике правительства и в этом вопросе не дали довести дело до задуманного результата. Основная же работа велась по публикации "*Полного собрания законов Российской империи*", начиная с *Соборного Уложения 1649 г.* (45 томов) и "*Свода законов*" (15 томов), созвучных современному правовому положению страны. Основные направления внешней политики сохранялись с конца XVIII в., когда Россия стала складываться как огромная евроазиатская империя. Главным средством достижения политической стабильности во время царствования Николая I оставалось *укрепление военно-бюрократического аппарата в центре страны и на местах.*

Образование тайных обществ в России. Восстание «декабристов».

В последние годы правления Александра I усилились негативные процессы в российском обществе. Народ, который вынес на своих плечах тяготы войны, фактически спас Россию от порабощения, оставался крепостным рабом. Побывав во время заграничных походов в Германии, Франции, других странах Запада, образованные офицеры-дворяне убедились, что отсутствие крепостного права обеспечивает этим странам успешное развитие. Подтверждение этим мыслям дворяне находили в произведениях великих просветителей. Уже в конце XVIII в. передовые люди России (Н.И.Новиков, А.Н.Радищев и др.) активно выступали против крепостного строя. В России в начале XIX в. формируется общественное движение протеста. *Общественное движение* – объединение групп населения под влиянием какой-либо идеи, добивающееся реализации этой идеи в государстве. Общественное движение – это коллективный выразитель самых насущных проблем населения страны. Идея или *общественная мысль* вырабатываются не сами по себе и не случайно, ее формулируют те образованные слои общества, которые чувствуют внутреннюю потребность в улучшении жизни государства и его населения. Общественная мысль в России в начале XIX века развивалась в традициях *просвещения*. Распространялись идеи Монтескье, Дидро, Руссо, Вольтера. Эти идеи были основаны на понимании необходимости ликвидации неограниченной власти монархов и освобождения населения от их тирании.

Однако в России лишь небольшая часть общества считала необходимым реформирование самодержавия и отмену крепостного права. Зная о кровавых последствиях французской революции, где король и огромное количество его подданных были казнены взбунтовавшейся в угаре порыва к свободе толпой, прогрессивные представители российского общества рассчитывали достичь своей цели мирным путем. Этот путь они видели в нравственном совершенствовании населения и *просвещении*. Однако они прекрасно понимали, что окружение царя не разделяет этих идей и поэтому первые организации прогрессивно мыслящих людей, вынуждены были создаваться как *тайные*, конспиративные общества. В 1814-1815 гг. в

армии возникают первые тайные организации, ставившие своей задачей изменение существующего государственного уклада. В 1816 г. *Н.М.Муравьев*, *С.П.Трубецкой*, *И.Д.Якушкин* и др. основывают тайную организацию «Союз Спасения». В 1818 г. основан «Союз Благоденствия». В 1821 г. основано «Северное общество» *Н.М.Муравьева* и «Южное общество» *П.И.Пестеля*.

	<i>Южное общество</i>	<i>Северное общество</i>
Лидер	<i>П.И.Пестель</i>	<i>Н.М.Муравьев</i>
Программный документ	<i>«Русская Правда»</i>	<i>Конституция</i>
Земельный вопрос	<i>Деление всей земли на общественную и частную</i>	<i>Земля остается у помещиков; крестьяне получали по 2 десятины.</i>
Предлагаемый гос.строй	<i>Республика</i>	<i>Конституционная монархия</i>

В 1824 г. после совещания руководителей обществ было решено провести в 1826 г. съезд для объединения обществ. Но 18 ноября 1825 г. внезапно

умирает *Александр I*. Присяга новому царю назначена на 14 декабря 1825 г. Руководители Северного общества *К.Ф.Рылеев* и *А.А.Бестужев* решают действовать, к тому же царю стало известно о заговоре. По плану восстания 14 декабря восставшие войска должны были прийти на Сенатскую площадь Петербурга, захватить Зимний дворец, убить царя и обнародовать «Манифест к народу», целями которого были: уничтожение самодержавия, отмена крепостного права и введение демократических свобод. Однако план не удался. Собравшиеся войска (около 3 тыс.) были окружены успешными присягнувшим войсками. Выбранный «диктатором» *С.П.Трубецкой* не явился на площадь. Восставшие, оставшись без руководителя, не решились действовать. Царь приказал стрелять из пушек. И вскоре все было кончено: восстание провалилось. Вскоре было разгромлено и восстание Южного общества в Чернигове. Под суд попало около 600 человек. Триста человек

было признано виновными. К.Ф.Рылев, П.И.Пестель, С.И.Муравьев-Апостол, М.П.Бестужев-Рюмин, П.Г.Каховский – были казнены. Остальные были отправлены на каторгу в Сибирь.

Внешняя политика России в начале XIX в.

Войны с Турцией, Ираном, Чечней, Швецией, Францией

К началу XIX в. определились два основных направления во внешней политике России ближневосточное — стремление к укреплению своих позиций в Закавказье, на Черном море и на Балканах, и европейское — участие в коалиционных войнах 1805-1807 гг. против наполеоновской Франции.

Вступив на престол, *Александр I* восстановил отношения с Англией, нарушенные *Павлом I*. Царь Восточной Грузии неоднократно обращался к России с просьбой о покровительстве. В 1801 -1804 гг. к России была *присоединена Грузия*. Для России присоединение Грузии означало приобретение важной в стратегическом отношении территории для укреплений своих позиций на Кавказе и в Закавказье.

После присоединения Закавказья перед правительством встала задача обеспечить стабильную обстановку на Северном Кавказе, подчинить его народы русской администрации. Генерал *А.П.Ермолов* начал продвигаться в глубь Чечни и Дагестана. На Северном Кавказе строились русские военные опорные пункты. По мере закрепления русских войск возрастало сопротивление горских народов. В конце 20-х гг. XIX в. это сопротивление оформилось в религиозно-политическое течение мюридизм. Оно подразумевало непримиримую борьбу против "неверных", т.е. русских. В

1834 г. имамом Дагестана (главой государства) стал Шамиль, который сосредоточил в своих руках военную и духовную власть, создал сильную армию и начал войну с Россией. Лишь в 1859 г. русским войскам удалось подавить сопротивление. Так завершилось присоединение к России территории Северного Кавказа.

В 1804 г. началась война с Ираном (1804 – 1813). По заключенному в 1813 г. Гюлистанскому миру Иран признал присоединение к России части ханств Северного Азербайджана.

В 1806 г. началась война России с Турцией (1806 – 1812). В 1807 г. эскадра Д. Н. Сенявина в двух сражениях разгромила турецкий флот. Но особенных успехов русские войска достигли с назначением главнокомандующим действующей армии М.И.Кутузова в 1811 г. Он нанес сокрушительное поражение турецкой армии. В 1812 г. был подписан Бухарестский мирный договор, по которому к России отходила Бессарабия. Была предоставлена автономия Сербии, расширена автономия Молдавии и Валахии.

В 1803—1805 гг. международная обстановка в Европе резко обострилась, началась полоса наполеоновских войн. Основные противоречия в то время в Европе были между Англией и Францией. В 1805 г. была заключена англо-русская конвенция. К конвенции присоединились Австрия, Швеция и Неаполитанское королевство. Однако против Наполеона были направлены только русские и австрийские войска. Командующим объединенной русско-австрийской армией был назначен М.И.Кутузов. 20 ноября 1805 г. на неудачно избранной для русско-австрийских войск позиции при г.Аустерлице (близ Вены) произошло генеральное сражение, которое закончилось блестящей победой Наполеона. Антинаполеоновская коалиция распалась.

В ходе кровопролитных сражений 1806 г. Наполеон понес значительные потери, и не решился вступить в пределы России, предложив Александру I мир. Мир и военный союз были заключены 25 июня 1807 г. в г.Тильзите. В соответствии с этим договором Россия обязана была присоединиться к

блокаде противника Франции – Англии, что чувствительно ударило по торговым контрактам России.

Вместе с тем российское правительство использовало этот момент и для территориальных приобретений. В феврале 1808 г. началась война России со Швецией (1808 – 1809), закончившаяся заключением в октябре 1809 г. Фридрихсгамского мира. По условиям этого мира к России отошли Финляндия и Аландские острова. В составе России Финляндия получила довольно широкую автономию: статус Великого княжества Финляндского, с выборным Сеймом, своей конституцией, денежной и таможенной системой. Великим князем финляндским был провозглашен российский император, но от его имени Финляндией управлял наместник. Наполеон потребовал также от России выполнения союзнических обязательств в начавшейся в 1809 г. войне Франции с Австрией. Однако командованию русских соединений, направленных против австрийских войск, было дано негласное распоряжение Александра I уклоняться от столкновений с ними.

Отечественная война 1812 г. и освободительный поход русской армии.

Тильзитский мир был временной передышкой перед новым, еще более грозным и опасным военным конфликтом с Францией. В 1810 г. Наполеон открыто заявил о своем стремлении к мировому господству, а также о том, что на пути к нему стоит Россия. В России осознавали грозившую опасность. Начались интенсивные приготовления с обеих сторон к предстоящей войне. Ни к одной из войн Наполеон не готовился так тщательно, как к походу на Россию. Под ружье была поставлена армия в 1,2 млн. человек. Наполеону удалось заключить тайные союзы с Австрией и Пруссией. В свою очередь, весной 1812 г. Россия заключила секретный союз со Швецией, а через месяц подписала мирный договор с Турцией.

В ночь на 12 июня 1812 г. "Великая армия" Наполеона четырьмя потоками вторглась в пределы России. Россия имела около 400 тыс. солдат

регулярных и 150 тыс. казачьих войск. Против армии Наполеона было выставлено 280 тыс. солдат, рассредоточенных по огромному пространству вдоль западных границ. Расчет Наполеона сводился к тому, чтобы, пользуясь численным превосходством своих войск, разбить рассредоточенные русские армии поодиночке в нескольких решающих сражениях у западных границ России. 8 августа под давлением общественного мнения Александр I подписал приказ о создании единого командования всеми действующими русскими армиями и о назначении главнокомандующим М. И. Кутузова. Для генерального сражения была избрана позиция в 120 км к западу от Москвы у с. Бородино. Перед Бородинским сражением русская армия насчитывала *154,5 тыс. человек и 640 орудий*, французская — *134 тыс. человек и 587 орудий*. В Бородинском сражении потери французов составили 28 тыс. человек, русских — 46,5 тыс., однако цель Наполеона — разгром русской армии — не была достигнута. Героями бородинского сражения стало множество солдат и офицеров (*Багратион, Барклай-де-Толли, Раевский, Тормасов, Платов* и др.). Ввиду понесенных потерь и неприбытия обещанных резервов, *М.И. Кутузов* отдал приказ своим войскам об отступлении к Москве, которая *1 сентября* была оставлена.

В 80 км от Москвы по Калужской дороге был создан знаменитый Тарутинский лагерь, который сыграл решающую роль в подготовке русской армии к контрнаступлению. В Москве французская армия находилась *36 дней*. Попытки Наполеона склонить *Александра I* к миру были отвергнуты. *7 октября*, перед тем как покинуть Москву, Наполеон отдал приказ взорвать Кремль и кремлевские соборы, но, к счастью, пострадала только *колокольня Ивана Великого*. Из Москвы выступила 116-тысячная еще боеспособная армия, с огромным обозом награбленных ценностей. После переправы через *р. Березину* *14 — 16 ноября*, когда погибло 6 тыс. человек и 26 тыс. взято в плен, началось беспорядочное бегство остатков французских войск. Наполеон тайно оставил армию и поспешил в Париж. Из 650 тыс. солдат "*Великой армии*" Наполеона на родину вернулось не более 40 тыс.

1 января 1813 г. русская армия под командованием *М.И. Кутузова*

перешла границу и начались европейские освободительные походы русской армии. В 1813 г. Пруссия порвала отношения с Францией и заключила союз с Россией. В начале марта русские войска заняли Берлин. К этому времени Наполеон сформировал 300-тысячную армию и сумел нанести русско-прусским войскам ряд поражений и отбросить их к Одере. Осенью 1813 г. в антинаполеоновскую коалицию вступили Австрия, Швеция и Англия. Решающее значение имело сражение при Лейпциге 4—7 октября 1813 г., названное "битвой народов". Оно завершилось победой над армией Наполеона. После нее территория германских государств была освобождена от французской оккупации. 16 марта 1814 г. Париж капитулировал. Наполеон был лишен престола и отправлен на о. Эльба.

После крушения Наполеона международный престиж России значительно возрос. В сентябре 1814 г. по инициативе держав-победительниц — России Англии, Австрии и Пруссии — в Вене собрался международный конгресс, на котором присутствовали 216 представителей всех европейских держав. Они установили *новые границы государств в Европе*. Конгресс заседал до лета 1815 г. Но еще в марте 1815 г. Наполеон снова пришел к власти во Франции. Державы победительницы Наполеона, сформировали против него новую армию. 6 июня 1815 г. Наполеон в битве при Ватерлоо потерпел поражение. Союзные войска снова вступили в Париж. Наполеон был сослан на о. *Святой Елены* в Атлантическом океане.

Политическое и экономическое развитие России в начале XIX в.

«Аракчеевщина»

В 1815 г. Александр I, австрийский император и прусский король подписали акт о создании «Священного союза», целью которого были охрана новых государственных границ и сохранение порядка. В состав России была включена большая часть *Польши*. В ноябре 1815 г. царь утвердил *конституцию Царства Польского*. Царем польским объявлялся российский император, который назначал для управления краем своего наместника. Законодательную власть осуществлял выборный *Сейм* (польский парламент). В том же году Александр I дал секретное поручение министру юстиции

Н.Н.Новосильцеву подготовить Конституцию для России. К 1820 г. она была готова. В ней были использованы принципы польской конституции 1815 г. Был подписан и манифест, долженствующий возвестить об обнародовании этого акта, но в связи с революционными событиями в Европе ее обнародование было отменено.

В начале XIX века население России составляло 40 млн. человек. В середине века – 71 млн. Из них 95% - крестьяне, которые подразделялись на несколько категорий: государственные (черносошные); помещичьи (крепостные); крестьяне духовенства (монастырские); удельные крестьяне (владение царского двора). Наибольшее число крестьян составляли помещичьи, и их положение было наиболее тяжелым. Крестьяне составляли большую часть *податного сословия* (то есть населения, уплачивающего основную часть налогов). Россия являлась страной *аграрной* (сельскохозяйственной). Это значит, что основная часть прибыли государства формировалась за счет реализации сельскохозяйственной продукции и большую часть населения составляло сельское население (крестьяне). Однако особенностью России было то, что уровень развития сельского хозяйства был *чрезвычайно низок*. Нововведений в сельском хозяйстве практически не было. Крестьяне работали, используя инвентарь XV – XVI века, урожайность зерновых была крайне низкой. Россию спасали лишь огромные пространства пашни и угодий.

В XIX веке в России все же постепенно начинает развиваться и промышленное производство. Первыми промышленными предприятиями были уральские железодельные заводы, созданные еще при Петре. Теперь же развитие получают в основном предприятия легкой промышленности: хлопчатобумажные, ситценабивные, ткацкие и прядильные, сахароваренные, писчебумажные и другие. Развитие промышленности тормозилось все той же системой *крепостного права*, так как для успешного развития промышленности в стране должен быть широкий рынок наемной рабочей силы, то есть крестьяне должны, прежде всего, иметь возможность свободно распоряжаться своим трудом. Однако

ситуация в России была прямо противоположной: крестьянин накрепко был «привязан» к помещичьей земле и не распоряжался своим трудом. Кроме того, существенным препятствием для развития капиталистических и частнособственнических отношений в среде крестьянства – была *крестьянская община*. *1818 г.* несколько сановников получили секретные поручения императора разработать проекты *отмены крепостного права*. Но *Александр I*, встретив сопротивление дворянства, не решился пойти на выработанные авторами проектов весьма умеренные и даже выгодные для помещиков условия освобождения крестьян. В *1815 – 1825 гг.* Александр I проводит ряд реакционных мер. В это же время его первым советником и фаворитом становится *А.А.Аракчеев*. С его именем связан целый период российской истории известный как «аракчеевщина». Наиболее жесткой из новых мер являлось учреждение с *1816 г.* временных поселений - часть государственных крестьян переводились на положение военных поселян, которые сочетали сельскохозяйственный труд с военной службой. По замыслу *Александра I* это должно было стать шагом к ликвидации крепостного права. Исполнителем воли стал *А.А.Аракчеев*. На деле жизнь в военных поселениях превратилась в настоящую каторгу. Работы велись под командованием военного начальства и сочетались со строевыми занятиями. Все крестьяне приравнивались к солдатам. Привычный крестьянский быт и уклад жизни был разрушен. Торговля и промыслы запрещались. В деревне царил произвол. Поселения и ведавший их устройством *Аракчеев* вызывали всеобщую ненависть, что привело к бунтам. В *1822, 1823 и 1824 гг.* изданы указы, в которых вновь запрещалось крестьянам жаловаться на жестокость помещиков, восстанавливалось право помещиков ссылать крестьян в Сибирь. В армии началась палочная муштра, усилились гонения на просвещение и печать. С начала *1820-х гг.* царь все больше разочаровывался в возможности проведения реформ в России.